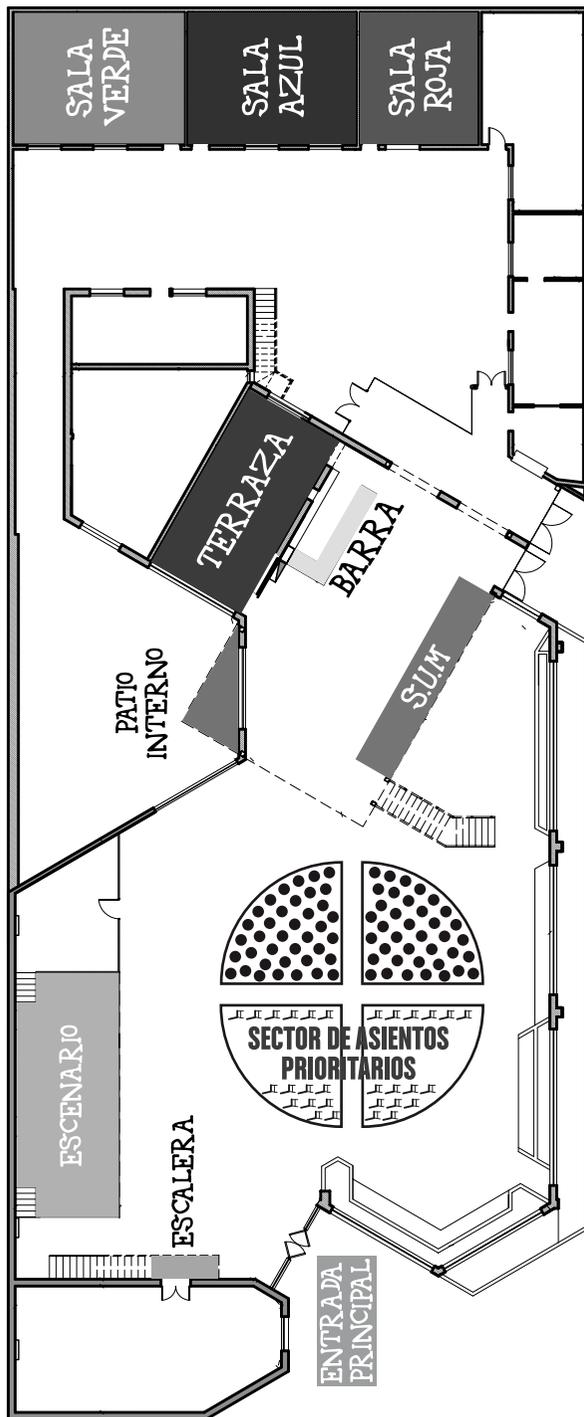


PARA QUE
DISFRUTES
SIN PERDERTE **NADA**,
TE DAMOS UN
MAPA CON QUE SEGUIR
EL **DESARROLLO**
DE LA **OBRA**



CALLE GRAL. PAZ

JUEVES 11 DE DICIEMBRE DE 2014 - 20 HS.

VÍNCULO

ESPACIO ILLIA CÓRDOBA - GRAL. PAZ 539 - CÓRDOBA



SOBRE LA OBRA

Vínculo, del latín vinculum, dícese de la unión o atadura de una persona o cosa con otra, según la Real Academia Española. Pero las definiciones, fuera del diccionario, afortunadamente son mucho más esquivas: ¿qué es lo que une a una persona con otra?, y, llegado el caso, ¿hay algo que las ata?

A los viejos no les gusta que un desconocido los trate de 'abuelos' porque sí: ¿Abuelos de quién?, le preguntan. Son abuelos de sus nietos. Y nadie anda tratando de 'nieto' a nadie cuando ve a un niño por ahí. Y sin embargo todos somos nietos de alguien.

Vínculo, del latín vinculum, refiere a lo que ocurre entre una persona y otra. En esta obra, eso que ocurre, tiene mucho que ver con el amor. Con el amor y con la danza, dos cosas que se vinculan entre sí.

SINOPSIS

Pieza en ocho escenas más obertura y coda. Imagen y sonido como medio de transmisión de ideas y sensaciones. Poesía entre abuelos y nietos reales (no ficcionales) que atraviesan el espacio y por poco siempre terminan bailando. Las energías de la juventud y de la vejez se despliegan y se cruzan, casi como en un juego. Danza ejecutada por intérpretes desde un mes hasta 85 años de edad. Para el amor no hay edad. Para la danza tampoco.

SOBRE LA COMPAÑÍA

Al grupo lo componen intérpretes no profesionales de las artes escénicas, adultos mayores asistentes al Espacio Socio-Cultural y Recreativo Para Adultos Mayores "Arturo U. Illia", junto a sus nietos. Vínculo es resultado del trabajo profundo y sensible de una treintena de encuentros en los que se procuró componer una pieza teatral a partir de inquietudes, voluntades y experiencias de los participantes.

FICHA ARTÍSTICA

INTÉRPRETES

Abuelos

Abdo, María Rosa
Arregui, Candelaria Rosa
Campos, Omiro Orlando
Carballo, Justina Rosario
Corradini, Vilma Ana
Farrate, Ana Isabel
Gangitano, Raquel Catalina
Gorosito, Etelvina Yolanda
Lach, Teresa
Lallana, María Inés
Luna, Graciela del Carmen
Mira, Sara
Molina, María del Valle
Noto, Rosa
Pereyra, María Elena
Pérez, Mercedes María
Pinelli Joaquín
Radaelli, Edi Gloria
Reding, María Luisa
Reyna, María Elva
Romero, Felisa Rosario
Saavedra, Ramón Nolasco
Sacco, Liliana Beatriz
Segovia, Carlos Martín
Torres, Héctor Aldo
Trefilio, Azucena
Venencia, Teresa América
Vélez, Domingo Hugo

Nietos

Cabrera, David Uriel
Cabrera, Lucía Uma
Carrizo Garelló, Emma
Coria, Manuel
Couguet, Zoe Brisa
Filgueira, Lara
Linarez, Florencia
Luna, Melina
Mareel, María Soledad
Melero Torres, Marcelo Martín

Melero Torres, Nicolás Gabriel
Molina, Ángel Francisco
Molina, Lara Jazmín
Muñoz Nieto, Gino
Pinelli, Guadalupe
Ramírez, María Clara
Regina, Juan Sebastián
Rojas, Abril
Vega, Facundo David
Vélez, Rocio

Madres

Ávalos, Claudia
Cobaski, Mariana
Garello, Elena
Maldonado, Karina
Nieto, Virginia
Rodríguez, Stella

Guías:

López, María Jose; Ramírez, Águeda;
Reyes, Ana Karina; Romano, Griselda;
Serrano, María Griselda

Asistentes de escena:

Malimovca, Gustavo; Manarino Tachella,
Juliana; Muñoz, Franco; Rodríguez, Nicolás; Valdéz, Daniela

Voluntaria Taller de Utilería:

Quiroga, Ana María

Composición musical, edición y arreglo:

Federico Gaumet

Diseño de iluminación:

Rafael Rodríguez

Diseño de arte:

Claudia Caminos

Asistencia de dirección y asesoramiento dramático de texto:

Gustavo Kreiman

Musicalización, Dramaturgia y Dirección general:

Walter Cammertoni

Producción:

Caja de Jubilaciones, Pensiones y Retiros de Córdoba

Personal del Espacio Arturo Illia responsables del espectáculo:

Patricia Velasco; Gonzalo Castro

Reestreno:

Jueves 11 de diciembre de 2014 - 20hs.

Lugar:

Espacio Arturo Illia -Caja de Jubilaciones, Pensiones y Retiros de Córdoba-

ESTIMADOS ESPECTADORES, ¡BIENVENIDOS!

Vínculo se desarrolla con público transeúnte en distintos ambientes del Espacio Arturo Illia. Por esto, contamos con un grupo de "Guías" identificados con un pañuelo blanco en el cuello. Ellos los irán conduciendo por las instalaciones para que ustedes puedan apreciar la obra en su totalidad.

Los invitamos a que nos acompañen desde el silencio, prestando atención a los espacios delimitados para el público. Los intérpretes estarán desplazándose por toda la casa a lo largo del espectáculo, por ello, les pedimos que colaboren con calma y respeto durante el desarrollo del evento teatral.

Solicitamos por favor apagar sus teléfonos celulares, no tomar fotos ni filmar y ceder el asiento a las personas que tengan prioridad. Cualquier inquietud, consulte con un Guía. Estamos felices de que hoy nos acompañen y esperamos que disfruten de la función.

¡Muchas Gracias por formar parte de Vínculo!